

## Sumário

|                 |   |
|-----------------|---|
| Prefácio.....   | 7 |
| Introdução..... | 9 |

### **I. Sobre a antropologia de experiências históricas do tempo**

|   |     |
|---|-----|
| Estratos do tempo .....   | 19  |
| Mudança de experiência e mudança de método.<br>Um esboço histórico-antropológico..... | 27  |
| Espaço e história.....  | 73  |
| Teoria da história e hermenêutica.....  | 91  |
| Teoria da história e linguagem.<br>Uma réplica de Hans-Georg Gadamer .....            | 111 |

### **II. O entrelaçamento e a mudança das três dimensões temporais**

|   |     |
|---|-----|
| A temporalização da utopia .....  | 121 |
| Existe uma aceleração da história?.....                                   | 139 |
| Abreviação do tempo e aceleração.<br>Um estudo sobre a secularização..... | 165 |
| O futuro desconhecido e a arte do prognóstico .....                       | 189 |

### **III. Atualidades e estruturas de repetição**

|  |     |
|--|-----|
| Quão nova é a modernidade?.....  | 209 |
| Indícios de um “novo tempo” no calendário da Revolução Francesa....  | 223 |
| Continuidade e mudança de todas as histórias contemporâneas.<br>Notas referentes à história dos conceitos .....    | 229 |
| Eclusas da memória e estratos da experiência.<br>A influência das duas guerras mundiais na consciência social..... | 247 |

#### **IV. Perspectivas historiográficas sobre os diferentes níveis do tempo**

|   |     |
|---|-----|
| Os tempos da historiografia .....                       | 267 |
| Sobre a indigência teórica da ciência da história ..... | 277 |
| A história social moderna e os tempos históricos .....  | 295 |
| História, direito e justiça .....                       | 313 |
| Alemanha, uma nação atrasada? .....                     | 333 |