

## Sumário

|   |     |
|---|-----|
| Prefácio .....  | 9   |
| Introdução .....  | 17  |
| <b>I. APRESENTAÇÃO DA OBRA</b>  |     |
| <b>1. A antropologia no cruzamento das ciências humanas .....</b>                     |     |
| das ciências humanas .....  | 27  |
| A rebelião contra a sociologia durkheimiana .....                                     | 27  |
| A experiência etnográfica e suas decepções .....                                      | 35  |
| A descoberta da antropologia cultural .....   | 45  |
| A revelação da linguística estrutural .....   | 50  |
| A rivalidade com a psicanálise freudiana .....  | 58  |
| A antropologia, ciência das estruturas inconscientes ..                               | 73  |
| <b>2. O mapa do espírito humano, do parentesco aos mitos .....</b>                    |     |
| do parentesco aos mitos .....   | 83  |
| As estruturas elementares do parentesco .....   | 84  |
| <i>O átomo de parentesco</i> .....  | 84  |
| <i>A proibição do incesto, uma regra negativa</i> .....                               | 90  |
| <i>O princípio de reciprocidade e as organizações dualistas</i> .....                 | 99  |
| <i>Troca restrita e troca generalizada</i> .....                                      | 109 |
| <i>O casamento por compra</i> .....   | 115 |
| Os sistemas de classificação totêmicos .....  | 122 |
| <i>O operador totêmico</i> .....  | 122 |
| <i>Natureza e cultura, uma oposição metodológica</i> .....                            | 130 |
| <i>Os dois limites do pensamento classificatório: o universal e o indivíduo</i> ..... | 138 |

|   |     |
|---|-----|
| As transformações mitológicas .....                             | 142 |
| <i>Mito e mitema</i> .....                                      | 142 |
| <i>Superestrutura e infraestrutura</i> .....                    | 154 |
| <i>Mito e história</i> .....                                    | 161 |
| <i>Mito, rito e lenda</i> .....                                 | 164 |
| <b>3. A significação política e moral da antropologia</b> ..... | 173 |
| A responsabilidade do Ocidente:                                 |     |
| raças, culturas e civilização .....                             | 173 |
| O ensino estético das sociedades selvagens:                     |     |
| máscaras, pinturas e música .....                               | 185 |
| Uma ecologia negativa: budismo, rousseaunismo                   |     |
| e pessimismo .....  | 199 |
| <br>  |     |
| <b>II. CONTROVÉRSIAS E APLICAÇÕES</b>                           |     |
| <br>  |     |
| <b>4. Querelas filosóficas</b> .....                            | 221 |
| Claude Lefort: fenomenologia e estruturalismo .....             | 222 |
| Jean-Paul Sartre: existencialismo e estruturalismo .....        | 228 |
| Paul Ricoeur: hermenêutica e estruturalismo .....               | 233 |
| Jacques Derrida: estruturalismo e desconstrução .....           | 240 |
| <br>  |     |
| <b>5. Controvérsias antropológicas</b> .....                    | 259 |
| As estruturas elementares do parentesco                         |     |
| mascaram a desigualdade política? .....                         | 259 |
| <i>A antropologia política: estruturas de aliança</i>           |     |
| <i>e sistemas de dominação</i> .....                            | 259 |
| <i>Pierre Bourdieu: regras e estratégias, pensamento</i>        |     |
| <i>selvagem e lógica da prática</i> .....                       | 276 |
| <i>Françoise Héritier: estruturas e substâncias,</i>            |     |
| <i>masculino/feminino</i> .....                                 | 285 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Louis Dumont: filiação e aliança, reciprocidade e hierarquia</i> .....             | 293 |
| A análise estrutural dos mitos é uma teoria do espírito? .....                        | 305 |
| <i>Georges Dumézil: ideologia indo-europeia e estruturas do espírito humano</i> ..... | 305 |
| <i>Dan Sperber: estruturalismo e cognitivismo</i> .....                               | 312 |
| <i>Lucien Scubla: fórmula canônica do mito, morfogênese e sacrifício</i> .....        | 318 |
| <b>6. Aplicações da obra de Lévi-Strauss</b> .....                                    | 335 |
| A crítica literária .....   | 335 |
| A filosofia .....   | 348 |
| A antropologia .....  | 362 |
| <b>Conclusão</b> .....  | 385 |
| <b>Bibliografia</b> .....   | 387 |
| Obras de C. Lévi-Strauss .....  | 387 |
| Estudos sobre C. Lévi-Strauss em francês .....  | 388 |
| Números especiais de revistas dedicados a C. Lévi-Strauss .....                       | 390 |